

Sûzidil İlâhi

(Seyrine Dalmışken)

Usûlü: Sofyan

Nutk-i Şerif / Mahmud Nedim Aysoy

Beste: Neyzen Serkan Kamacı



Sey ri ne dal mış ken bi . r şeb ek vâ nı



Zul met iç re ni hâ . n en var gö rün dü



Hâ fi zan ne de. . . r dim nur i yez dâ nı



Me ğer â yan i mi. ş iz har gö rün dü



dü Ah Her şey de sı fa tı gö rü nür he



man Kü çük te bü yü. . . k te kud re ti â



yan Sı fa tı na du rur â yi ne e .



k van Hi câ bı sı fa tı set tar gö rün dü

Mahmud
Nedim
Aysoy

Seyrine dalmışken bir şeb ekvânı,
Zulmet içre nihân envar göründü.
Hâfi zannederdim nur-i yezdânı,
Meğer âyan imiş, izhar göründü.

Her şeyde sıfatı görünür heman
Küçükte, büyükte kudreti âyan
Sıfatına durur, âyine ekvân
Hicâbı sıfatı settar göründü

Cümle tavrı hakkın kibriya durur,
Hakkı hakla bilen halkla hak bulur,
İbâdetle ancak aşk mûkim olur,
Dolar dîl şehrine mimar göründü .

Vahdeti kesrette sıralamış celil,
Şeş cihet çar mevsim birliğe delil,
Niçin kalsın ASRÎ mehcûr-u zelil,
Zunubuna kafi gaffar göründü